

Bad Aibling: Paarlauf



Bad Aibling – Was kann man als Regisseur falsch machen, wenn man ein Familiendrama, das vor allem von den nonverbalen Schauspiel-Momenten lebt, mit Leuten wie Glenn Close und Jonathan Pryce besetzt? Rein gar nichts. Denn dieses Duo trägt „Die Frau des Nobelpreisträgers“ geradezu in die Herzen der Zuschauer und zu den Oscar-Verleihungen. Denn da gehören eine Frau wie Glenn Close und ein Darsteller wie Jonathan Pryce zweifellos hin. Tolle Story, spannende Umsetzung und grandiose Schauspieler, perfektes Kino!

Joe Castleman (Jonathan Pryce) hat es endlich geschafft: Ein Anruf am frühen Morgen beschert ihm die freudige Nachricht, dass er den Literaturnobelpreis erhalten wird. Gemeinsam mit seiner Frau Joan (Glenn Close), die ihn bei seiner Arbeit immer unterstützt hat, feiert er erst einmal ausgelassen, bevor Freunde und Familie informiert werden. Bald geht es gemeinsam zur Preisverleihung nach Stockholm, mit im Flieger sitzen auch noch der nach Anerkennung seines Vaters strebende Sohn David (Max Irons) und der Journalist Nathaniel Bone (Christian Slater). Bone will unbedingt eine Biografie über Castleman schreiben, was das Ehepaar Castleman bislang stets abgelehnt hatte und das mit gutem Grund: Die beiden hüten ein Geheimnis, das das Zeug zum waschechten Skandal hat. Und ausgerechnet auf der Reise, die mit Joes größtem Erfolg seiner Karriere gekrönt werden soll, droht dieses Geheimnis nun aufzufliegen...

Szenen einer Ehe:

Das Aiblinger Kinoprogramm der kommenden Tage

Aibvision

Donnerstag, 31. Januar

Mia und der weiße Löwe – 17.10 Uhr

Der Junge muss an die frische Luft – 16.30 Uhr, 19.45 Uhr

Glass – 19.30 Uhr

Plötzlich Familie – 16.50 Uhr, 20 Uhr

Freitag, 1. Februar

Mia und der weiße Löwe – 17.10 Uhr

Der Junge muss an die frische Luft – 16.30 Uhr, 19.45 Uhr

Glass – 19.30 Uhr

Plötzlich Familie – 16.50 Uhr, 20 Uhr

Samstag, 2. Februar

Mia und der weiße Löwe – 13.45 Uhr, 17.10 Uhr

Der Junge muss an die frische Luft – 19.45 Uhr

Bohemian Rhapsody – 16.30 Uhr

Glass – 19.30 Uhr

Immenhof – das Abenteuer eines Sommers – 14.15 Uhr

Plötzlich Familie – 14 Uhr, 16.50 Uhr, 20 Uhr

Sonntag, 3. Februar

Mia und der weiße Löwe – 13.45 Uhr, 17.10 Uhr

Der Junge muss an die frische Luft – 19.45 Uhr

Bohemian Rhapsody – 16.30 Uhr

Immenhof – das Abenteuer eines Sommers – 14.15 Uhr

Glass – 19.30 Uhr

Plötzlich Familie – 16.50 Uhr, 20 Uhr

Drachenzähmen leicht gemacht 3: Die geheime Welt – 14.30 Uhr

Lindenkino

Donnerstag, 31. Januar

Die Frau des Nobelpreisträgers – 19.20 Uhr

Freitag, 1. Februar

Die Frau des Nobelpreisträgers – 19.20 Uhr

Samstag, 2. Februar

Die Frau des Nobelpreisträgers – 19.20 Uhr

Manaslu – Berg der Seelen – 16.30 Uhr

Sonntag, 3. Februar

Plötzlich Familie – 14 Uhr

Die Frau des Nobelpreisträgers – 16.30 Uhr